

# «METHODICE»

## МЕЖДУНАРОДНАЯ ЗАОЧНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА методических и программно-методических материалов

### ПОЛОЖЕНИЕ

#### 1. Общие вопросы

1.1. **Выставка профессионального мастерства «Methodice» имеет международный статус, заочный формат.** В структуре выставки два компонента: выставочный конкурс и передвижная экспозиция. В выставке могут принимать участие российские и зарубежные специалисты, представляющие монографии психолого-педагогического профиля, учебно-методические пособия, методические рекомендации, разработки сценариев учебных занятий, методических мероприятий (мастер-классов, творческих мастерских, семинаров и т.п.), комплекты дидактических материалов, альбомы творческих заданий, сборники сценариев тематических вечеров и праздников, подборки игр и иного характера методические разработки, изданные (разработанные) за последние десять лет и востребованные в современном образовании. Все контакты с Оргкомитетом выставки осуществляются на русском языке.

Для участия в выставке необходимо представить в Оргкомитет заявку, материал (экспонат) и оплатить оргвзнос. Присутствие авторов методических материалов на передвижной экспозиции выставки не является обязательным. На передвижную экспозицию выставки приглашаются посетители, интересующиеся методическими вопросами образования.

1.2. Организаторами выставки являются Международная славянская академия наук, образования, искусств и культуры (Западно-Сибирское отделение МСА), Международный институт мониторинга инноваций и трансфера технологий в образовании (Новосибирск). Выставка проводится при поддержке Новосибирского института повышения квалификации и переподготовки работников образования, Павлодарского государственного педагогического института. Председатель жюри выставки – В.Я. Синенко, академик РАО (Россия); сопредседатели: Н.Н. Журавлева, профессор Новосибирского государственного педагогического университета (Россия); Н.Е. Тарасовская, профессор Павлодарского государственного педагогического университета (Казахстан); Шумская Л.И. – профессор Белорусского государственного университета (Беларусь); Боровиков - профессор Новосибирского института повышения квалификации и переподготовки работников образования (Россия).

1.3. Все выставочные методические материалы экспонируются в России и Казахстане, с ними знакомятся слушатели Телецкой и Байкальских школ оптимизации выставочной и конкурсной деятельности в образовании и присуждают специальный приз «зрительских симпатий».

1.4. Все методические материалы - выставочные экспонаты оцениваются жюри. Победители награждаются золотыми медалями, лауреаты – серебряными, бронзовыми медалями или дипломами, а также специальными призами, которые могут быть учреждены спонсорами и организаторами выставки. Квота на число наград не устанавливается. Оргкомитетом предусмотрена возможность расширения количества медалей в соответствии с численностью авторского коллектива за дополнительную сумму оргвзноса (по желанию участников выставки).

#### 1.5. Основная цель выставки:

- создание условий для совершенствования работы представителей научно-педагогического сообщества на основе развития поля коммуникаций в современном социуме;

#### 1.6. Основные задачи выставки:

- выявление передового педагогического опыта работы с детьми и молодежью; стимулирование, мотивация и поощрение новаторской методической деятельности;

- формирование и усиление активно-действенного отношения к саморазвитию и росту профессионализма педагогов образовательных организаций в неформальной системе повышения квалификации.

- публичное признание значительного личного вклада участников выставки в развитие образования;

- изучение тенденций, принципов и условий формирования выставочной культуры в научно-педагогическом сообществе, обоснование ее функций, критериев, уровней проявления с целью использования ее ресурсов в образовательной и выставочной практиках.

1.7. Прием заявок и материалов **НЕПРЕРЫВНО В ТЕЧЕНИЕ ВСЕГО ГОДА**. Подведение итогов: в течение календарного месяца;

1.8. Финансирование выставки осуществляется за счет оргвзносов экспонентов (4100 рублей за один экспонат), спонсорских и других средств в соответствии с законодательством Российской Федерации.

## **2. Выставочные экспонаты: методические и программно-методические материалы (в том числе, и периодические издания), раскрывающие или помогающие найти:**

- перспективные решения в организации управления функционированием и развитием образовательной организации в современных условиях;

- подходы и приемы широкого использования информационно-коммуникативных технологий в образовании;

- ресурсы повышения качества работы Учителя (независимо от уровня образования) в рамках частных методик;

- особенности и эффективные пути создания безбарьерной среды в образовании;

- формы, методы и средства формирования и развития творческих способностей детей и молодежи во всех сферах их деятельности, эффективную практику выявления и поддержки одаренности;

- новаторские технологии обучения и воспитания, ориентированные на современные подходы (деятельностный, интерактивный, метапредметный, исследовательский, гендерный и др.) и включение обучаемых в реальные контексты жизни;

- эффективные средства и процедуры измерения и оценки образовательных результатов;

- ресурсы повышения эффективности духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, художественно-эстетического воспитания детей и молодежи;

- ресурсы продуктивного использования этнопедагогике в воспитании и становлении личности;

- формы эффективного взаимодействия подрастающего поколения и взрослых в эмоционально-смысловом поле совместной деятельности;

- способы организации креативных форм досуга (литературных гостиных, ученических или студенческих театров моды, клубов, студий, объединений и т.п.);

- возможности продуктивного взаимодействия образовательных организаций с музеями, театрами, библиотеками, средствами массовой информации, общественными объединениями, клубами, родительской общественностью и т.д.

- формы, методы и средства физического развития, сохранения и укрепления здоровья, формирования основ здорового образа жизни подрастающего поколения;

- особенности, специальные подходы и технологии профилактической и коррекционной работы с детьми логопедов, психологов, дефектологов, медицинских работников и других специалистов;

- организационно-методические находки по эффективному использованию ресурсов игры в образовании;

- перспективные решения в работе с детьми и молодежью в летний период.

## **3. Порядок организации и проведения выставки**

2.1. Для организации и проведения выставки создается Оргкомитет. Оргкомитет выставки:

- объявляет об условиях участия в выставке, порядке ее проведения;

- создает независимую комиссию для экспертизы номинируемых материалов;

- принимает работы на конкурс непрерывно **в течение всего года**, подведение итогов - в течение календарного месяца;

- организует экспертизу экспонатов; экспертиза осуществляется в течение шести недель (после объявленного срока подачи заявок и материалов); возможна и более оперативная экспресс-экспертиза при соответствующем обращении в Оргкомитет.

- экспонирует выставочные материалы в городах России и Казахстана.
- знакомит с выставочными материалами слушателей Телецкой и Байкальских школ оптимизации выставочной и конкурсной деятельности в образовании и организует присуждение ими специального приза «зрительских симпатий».
- подводит основные итоги выставки осуществляет рассылку наград почтовыми отправлениями;
- организует для желающих торжественную церемонию вручения наград – золотых, серебряных и бронзовых медалей, а также специальных призов на Байкальских и Телецких школах оптимизации выставочной и конкурсной деятельности в образовании;
- выпускает пресс-релиз выставки (сайт: [www. centr-bo.ru](http://www.centr-bo.ru))

2.2. Для участия в выставке экспонент *сначала* устанавливает контакт с координатором выставки, представляет в Оргкомитет выставки информацию о своем учреждении и количестве экспонатов – методических разработок, оплачивает оргвзнос (4100 рублей за один экспонат), высылает заявки и методические материалы (на русском языке).

2.3. Выставочные экспонаты должны соответствовать настоящему Положению.

2.4. Каждый печатный выставочный экспонат высылается в двух экземплярах бандеролью в Оргкомитет выставки (с пометкой: ВЫСТАВКА «METHODICE»). Электронные методические пособия и другие электронные методические средства высылаются бандеролью на электронных носителях или по электронной почте.

2.5. Экспонаты выставки не рецензируются и не возвращаются.

2.6. Сопредседатели и главный эксперт жюри имеют право присуждать награды участникам выставки вне номинаций.

2.7. Жюри принимает решение конфиденциально. Решение жюри пересмотру не подлежит.

***Адрес Оргкомитета выставки:***

***630049, Новосибирск, Красный проспект, 200,  
ООО «МИМИиТТО»***

***Выставка «METHODICE»***

**Тел. (383) 3-63-11-73, 363-75-90, E-mail: [centr-bo@mail.ru](mailto:centr-bo@mail.ru); Сайт: [www. centr-bo.ru](http://www.centr-bo.ru)**

**Реквизиты для оплаты оргвзносов:**

**ООО «МИМИиТТО»**

**630049 г. Новосибирск, Красный проспект, 200, офис 514**

**ИНН/КПП 5402060802/540201001**

**БИК 045004774**

**к/с 30101810600000000774**

**р/с 40702810123400003047 в ДО «Приборостроительный» Филиала  
Новосибирский АО «Альфа-Банк»**

## **«METHODICE»**

**МЕЖДУНАРОДНАЯ ЗАОЧНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА  
методических и программно-методических материалов**

### **ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

Наименование экспоната .....

.....

**Экспонент-конкурсант**

*(название учебного заведения, организации; при необходимости - ФИО авторов, разработчиков)*

.....

**Источник информации о конкурсе** (Оргкомитет - электронная почта, сайт, телефон; коллеги,

руководство, СМИ и др.) .....

**Почтовый индекс** ..... **Почтовый адрес** .....

.....

**ФИО руководителя** .....

.....

**Телефон:** ..... **Факс:** ..... **E-mail:** .....

*(для случая оплаты по безналичному расчету)*

**Банковские реквизиты: ИНН/КПП** .....

**р/с**..... **л/с (или к/с)** .....

**БИК** .....