

# **ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «РОСТОЧЕК: МИР СПАСУТ ДЕТИ» ИННОВАЦИОННЫХ ИДЕЙ И ОПЫТА ОБУЧЕНИЯ, ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*под эгидой Международной славянской академии  
наук, образования, искусств и культуры (МСА)*

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **1. Общие вопросы.**

**1.1.** Конкурс имеет всероссийский статус, **очный и заочный форматы**. В нем могут принимать участие российские и зарубежные специалисты, представляющие инновационные идеи, проекты, опыт, а также результаты и эффекты работы с детьми дошкольного возраста.

**1.2.** Организаторами конкурса являются Международный институт мониторинга инноваций и трансфера технологий в образовании (Новосибирск), Институт педагогических исследований одарённости детей РАО (Новосибирск), Дом учителя (Барнаул). Конкурс проводится при поддержке Главного Управления образования мэрии Новосибирска. Председатель жюри конкурса – академик РАО А.А.Никитин.

**1.3.** Конкурс проводится под эгидой Международной славянской академии наук, образования, искусств и культуры (Западно-Сибирский филиал МСА).

**1.4.** Основные цели конкурса:

- совершенствование и развитие работы с детьми дошкольного возраста;
- публичное признание значительного личного вклада лауреата конкурса в развитие образования, формирование и укрепление в общественном сознании его позитивного имиджа, повышение профессионального статуса и рейтинга;

**1.5.** Основные задачи конкурса:

- выявление, селекция, распространение и внедрение передового опыта работы разных учреждений с дошкольниками;
- стимулирование, мотивация и поощрение инновационной деятельности в практике обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста;
- диверсификация общественного управления дошкольным образованием, развитие общественных служб и механизмов оценки, более чувствительных к качественным аспектам управленческой деятельности;
- усиление активно-действенного отношения к саморазвитию всех, кому близки проблемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста;

**1.6.** Прием работ на конкурс осуществляется непрерывно **в течение всего года**, подведение итогов - в течение календарного месяца;

**1.7.** Списки победителей конкурса будут опубликованы на сайтах Оргкомитета конкурса ([www.centrb-ru](http://www.centrb-ru)) и МСА. Лучшие работы будут рекомендованы к печати в сборнике «Казначеевские чтения» и других изданиях, а также представлены на сайте МСА;

**1.8.** Финансирование конкурса осуществляется за счет оргвзносов номинантов, спонсорских и других средств в соответствии с законодательством Российской Федерации.

## **2. Номинации конкурса:**

**2.1. Инновации в содержании, формах, методах и средствах дошкольного образования** – представляются материалы, раскрывающие инновационный опыт работы с детьми дошкольного возраста, а также проектные и программные материалы по совершенствованию и развитию дошкольного образования по следующим направлениям: управление в современном ДОУ; здоровьесберегающая деятельность; эколого-валеологическое воспитание; гражданско-патриотическое воспитание; социальное партнерство ДОУ с семьей, учреждениями, организациями, предприятиями; художественно-эстетическое воспитание; коррекционно-педагогическая деятельность.

**2.2. От игрушки к букварю** – представляются материалы, раскрывающие специфику, результаты и эффекты работы школ (центров) раннего развития.

**2.3. Ранняя профориентация** – представляются материалы, раскрывающие особенности знакомства детей с трудом взрослых, профессиями, орудиями труда, трудовыми действиями, а также развитие представлений о значимости профессий, ценности каждого труда и успешные образцы имитации трудовой деятельности через сюжетно-ролевые игры.

**2.4. Образовательная робототехника** – представляются материалы, раскрывающие пропедевтику инженерного мышления в детской среде, особенности детского конструирования и формирования конструкторско-технических умений дошкольников.

**2.5. Дополнительное образование детей** – представляются материалы, раскрывающие формирование и развитие творческих способностей дошкольников, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, эстетическом и физическом совершенствовании в детских образовательных объединениях (кружок, клуб, студия, мастерская, секция, ансамбль, театр и т.п.), а также успешные образцы этих объединений, где результатом деятельности ребенка является не просто приобретение знаний, умений и навыков, а воплощение этих знаний в реальный продукт деятельности.

**2.3. Психолого-педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника** – представляются результаты исследований и практического опыта взаимодействия с семьей в рамках обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста (цели, задачи, средства, способы, механизмы, содержание, формы и эффекты).

**2.4. Государственно-общественные формы управления в дошкольном образовательном учреждении** – представляется материалы, отражающие результативность деятельности общественных советов, общественного мониторинга состояния, тенденций и альтернатив развития; раскрывающие особенности и эффекты становления и применения общественной экспертизы новшеств и нововведений; а также работы образовательного учреждения с дошкольниками в режиме открытого доступа.

**2.5. Вариативные формы организации летнего отдыха дошкольников** – представляется материалы, отражающие систему деятельности, педагогические и организационные технологии, оригинальные и социально-значимые проекты по организации летнего отдыха и оздоровлению детей дошкольного возраста.

**2.6. Новые информационные технологии и современные коммуникации в дошкольном образовании** – представляются электронные учебно-методические средства, предназначенные для применения в учебно-воспитательном процессе и управлении дошкольным образовательным учреждением.

**2.7. Инновации в материально-техническом обеспечении развития детей дошкольного возраста** – представляются проектные разработки или реальные образцы игрового оборудования, детской мебели, развивающих игр, а также детской одежды для отдыха и занятий физкультурой, униформы для педагогов, охраны, медицинских и других работников дошкольных образовательных учреждений.

**2.8. Педагогическое кредо** – представляются эссе (объемом 8-20 страниц), раскрывающие суть и особенности педагогических ориентиров и подходов в профессиональной деятельности воспитателя, наличие позитивной динамики ее результатов, обобщение и распространение собственного опыта через участие в семинарах, круглых столах, образовательных выставках, профессиональных конкурсах и т.п.

**2.9. Слово предоставляется руководителю** – представляются материалы, отражающие создание научно-методических, информационных, коммуникационных, инновационных, экспертных, мотивационных, нормативно-правовых и других условий для организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

**2.10. Я внедряю ФГОС** – представляются материалы, отражающие особенности, результаты и эффекты внедрения ФГОС ДО (примечание: в наградных документах конкурса название этой номинации будет напечатано).

### **3. Порядок организации и проведения конкурса.**

**3.1.** Для организации и проведения конкурса создается Оргкомитет. Оргкомитет конкурса:

- объявляет об условиях, порядке и начале проведения конкурса;
- создает независимую комиссию для экспертизы номинируемых материалов;
- принимает заявки и материалы **НЕПРЕРЫВНО В ТЕЧЕНИЕ ВСЕГО ГОДА**.

Подведение итогов: в течение календарного месяца;

- организует (**ДЛЯ КОНКУРСАНТОВ ОЧНОЙ ФОРМЫ УЧАСТИЯ**) очную презентацию и защиту конкурсных работ, во-первых, в г. Бийске и г. Новосибирске в дни проведения Международной конференции «Воспитание и обучение в современном обществе: актуальные аспекты теории и практики; во-вторых, в г. Слюдянка 1-5 августа в дни проведения Байкальской школы или в п. Артыбаш Республики Алтай в июле в рамках Телецкой школы оптимизации конкурсной и выставочной деятельности;
- организует привлечение спонсоров;
- организует для желающих торжественную церемонию вручения наград и специальных призов на Байкальских и Телецких школах оптимизации конкурсной деятельности.

**3.2.** Для участия в конкурсе претендент *сначала* устанавливает контакт с координатором конкурса, представляет в Оргкомитет конкурса информацию о своем учреждении и количестве конкурсных материалов, **сообщает о форме участия (очно или заочно)**, оплачивает оргвзнос (**3400 рублей за один номинируемый материал**), высылает заявку и конкурсную работу, раскрывающую вклад номинанта в совершенствование дошкольного образования.

**3.3.** Конкурсные материалы должны соответствовать настоящему Положению и быть представлены в Оргкомитет (почтой с пометкой «Конкурс «Росточек: мир спасут дети» или лично) в специальных папках формата А 4 или в электронной версии.

**3.4.** Номинируемые материалы не рецензируются и не возвращаются.

**3.5.** Лауреаты конкурса награждаются почетными дипломами или серебряными медалями, победители – золотыми медалями, а также специальными призами, которые могут быть учреждены спонсорами и организаторами конкурса. Квота на число наград не устанавливается. Информацию о результатах можно узнать в Оргкомитете.

**3.6.** Председатель и главный эксперт жюри имеют право присуждать награды участникам конкурса вне номинаций.

**3.7.** Жюри принимает решение конфиденциально. Решение жюри пересмотру не подлежит.

**Адрес Оргкомитета конкурса: 630049, Новосибирск, Красный проспект, 200, ООО «МИМИиТТО»**

**Конкурс «Росточек: мир спасут дети»**

**Тел. (383 ) 3-63-11-73, 363-75-90,**

**E-mail: [centr-bo@mail.ru](mailto:centr-bo@mail.ru); Сайт: [www.centr-bo.ru](http://www.centr-bo.ru)**

Реквизиты для оплаты оргвзносов:

ООО «МИМИиТТО»

630049 г. Новосибирск, Красный проспект, 200, офис 514

ИНН/КПП 5402060802/540201001

БИК 045004774

к/с 30101810600000000774

р/с 40702810123400003047 в ДО «Приборостроительный» Филиала  
Новосибирский АО «Альфа-Банк»

**ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС  
«РОСТОЧЕК: МИР СПАСУТ ДЕТИ»  
инновационных идей и опыта обучения, воспитания и  
развития детей дошкольного возраста**

*под эгидой Международной славянской академии  
наук, образования, искусств и культуры*

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

Номинация .....

Наименование конкурсной работы .....

Конкурсант (название учебного заведения, организации; при необходимости - ФИО авторов, разработчиков) .....

Форма участия: очно или заочно .....

Источник информации о конкурсе (Оргкомитет - электронная почта, сайт, телефон; коллеги, руководство, СМИ и др.) .....

Почтовый индекс .....

Почтовый адрес .....

ФИО руководителя .....

Телефон: ..... Факс: .....

E-mail: .....

*(для случая оплаты по безналичному расчету)*

**Банковские реквизиты: ИНН/КПП**

.....

р/с.....

л/с (или к/с) .....

**БИК**

.....